Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования
Воскресенский Детский Центр

Принята
на педагогическом совете
протокол № 1
«31» августа 2017г.

Утверждаю
Директор МОУ ДО
Воскресенский Детский Центр
_____ Т.В.Носова
«01» сентября 2017

Рабочая программа студии

«Квиллинг»

Возраст детей: 7-15 лет
Срок реализации - 1 год
Составитель: Щербинина Татьяна Николаевна
педагог дополнительного образования
1 квалификационной категории

р.п. Воскресенское
2017 г.

1

Пояснительная записка

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Предлагаемая программа имеет *художественно-эстетическую направленность*, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей *актуальности*. Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Бумажная филигрань - старинная техника обработки бумаги, распространенная и в наше время, получившая название “квиллинг”.

Направленность программы: художественная

Актуальность - “Квиллинг” открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности.

Программа построена “от простого к сложному”. Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, конструирование, мозаика, аппликация).

«Квиллинг» — так называется курс.

Новизна - квилинг предлагает развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Создавая свой мир из бумаги, ребенок готовится стать созидателем доброго мира.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие:

- Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.

- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству квиллинга.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Сроки реализации программы и режим занятий

Программа дополнительного образования детей «Квиллинг» рассчитана на один год обучения.

Режим занятий

Программа расчитана на 1 год обучения, занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 часу (108 часов)

Ожидаемые результаты

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия квиллинга, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга;

- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с искусством бумагокручения;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Вводный блок	1	1	2
2.	Материал — бумага	2	0	2
3.	Конструирование	7	25	32
4.	Изготовление цветов в технике квиллинга.	3	20	23
5.	Изготовление животных в технике.	3	15	18
6.	Цикл творческих работ	-	21	21
7.	Праздники и подготовка к ним, подведение итогов.	2	2	4
8.	Итого	18	90	108

УТВЕРЖДАЮ»
Директор МОУ ДО Воскресенский Детский Центр
_____ Т.В. Носова
«_01_» _сентября_ 2017 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной программы «Квиллинг»

№	Название раздела	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1	Вводный блок.	1	2	
2	Материал — бумага	1	2	
3	Конструирование	10,5	32	
4	Изготовление цветов в технике квиллинга.	7,5	23	
5	Изготовление животных в технике.	6	18	
6	Творческие работы.	7	21	
7	Праздники и подготовка к ним	2	6	
8.	Подведение итогов. Выставка творческих работ.	1	4	2
8	Итого.	36	108	2

6

УТВЕРЖДАЮ»
Директор МОУ ДО Воскресенский Детский Центр
Т.В. Носова
«01» сентября 2017 года

Календарный учебный график
по программе «Квиллинг»
на 2017-2018 учебный год

	сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март				апрель				май					Итого недель/часов
	01	04-08	11-15	18-22	25-29	02-06	09-13	16-20	23-27	30-03	06-10	13-17	20-24	27-01	04-08	11-15	18-22	25-29	08-12	15-19	22-26	29-02	05-09	12-16	19-23	26-02	05-09	12-16	19-23	26-30	02-06	09-13	16-20	23-27	30-04	07-11	14-18	21-25	28-31	
недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	
	программа «Квиллинг» один год обучения																																							
Уч. Часы		3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	

	Комплектование групп
	Резерв учебного времени
	Промежуточная аттестация

Каникулы	Осенние с 30. 10. - 06.11.2017г.	8 дней
	Зимние с 30.12.2017 г. - 10.01.2018г.	12 дней
	Весенние с 23.03.- 01.04.2018г.	10 дней
	Летние с 31.05.-31.08.2018 года	93 дня

Список литературы

Для педагога:

1. Горяева Н.А., Островская О.В. «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека», Москва «Просвещение» 2000г.

2. Никологорская О.А. «Волшебные краски», Москва «АСТ – ПРЕСС» 1997г.

3. Соколова Н.М. «Основы композиции 5-8 класс», Обнинск «ТИТУЛ» 1996г.

4. Соколова Н.М. «Краткий словарь художественных терминов», Обнинск «ТИТУЛ» 1996г.

5. Черныш И.В. «Поделки из природных материалов», Москва «АСТ – ПРЕСС» 1999г.

6. Шпикалова Т.Я. Ершова Л.В. Величкина Г.А. «Изобразительное искусство» Москва «Просвещение» 2003г.

7. Д.Чиотти. “Оригинальные поделки из бумаги”

8. Джейн Дженкинс. “Поделки и сувениры из бумажных ленточек”.

9. Уолтер Хелен «Узоры из бумажных лент», Издательство «Ниола-Пресс» 2006г.

Для учащихся:

1. Е.А.Бойко. Квиллинг, или бумажная филигрань. М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2012.

2. Жданова Л. «Подарки к празднику», ООО «Хатбер – пресс», 2008г.

3. А. А. Зайцева. Искусство квиллинга: Магия бумажных лент. М.: Эксмо, 2009.

4. Л.В.Юртакова. Квиллинг: создаём композиции из бумажных лент. М. :Эксмо, 2012.

5. Чиотти Д. «Оригинальные поделки из бумаги», ООО ТД «Издательство Мир книги» 2009 г.