

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования
Воскресенский Детский Центр

Принята

Педагогическим советом
Муниципального
образовательного учреждения
дополнительного образования
Воскресенского Детского Центра
Протокол № 1 от 31. августа 2017 г.

Утверждена

Приказом директора
Муниципального
образовательного учреждения
дополнительного образования
Воскресенского Детского Центра
Приказ № 418
от 06.09.2017 2017 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального образовательного учреждения
дополнительного образования
Воскресенского Детского Центра

Составители:

Носова Т.В., директор
Турусова Л.К., методист

р.п. Воскресенское
2017 г.

Введение

Развивающемуся обществу нужны современные образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовы к межкультурному взаимодействию, обладают чувством ответственности за судьбу страны, за её социально-экономическое процветание. На формирования вышеперечисленных качеств личности ориентировано не только школьное образование, но и дополнительное образование, которое занимает все более значимые позиции.

Дополнительное образование ориентировано на основании опыта творческой и практико-ориентированной деятельности в интересующей ребёнка сфере на пути к мастерству; предоставляет каждому ребёнку возможность свободного выбора образовательной области, профиля программы, объема и темпа ее усвоения.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Воскресенский Детский Центр осуществляет свою образовательную деятельность на основе:

- Устава образовательного учреждения;
- лицензии на образовательную деятельность;
- программа развития;
- образовательной программы учреждения дополнительного образования с приложением пакета дополнительных общеобразовательных программ различной направленности в системе дополнительного образования детей.

Образовательная программа учреждения дополнительного образования детей – это новый вид организационно-нормативного, оперативного документа, предусмотренный Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Она строится в соответствии с требованиями законодательства к деятельности образовательных учреждений, учитывать особенности системы дополнительного образования детей, отражать специфику деятельности и возможности каждого учреждения. При её разработке определяется возможный объем и содержание обучения, кадровый состав педагогов, состояние материально-технической базы, учитывается возможный контингент учащихся.

С учетом вышеизложенного образовательная программа Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования Воскресенского Детского Центра – это организационно-нормативный документ, определяющий индивидуальное лицо учреждения дополнительного образования детей через содержание и объемы образования, технологии, необходимые и достаточные условия, подчиненные целостному воздействию на личность, структурированные по образовательным областям, видам и направлениям, а также программам учебных групп и детских объединений.

В соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции о правах ребенка, Уставом, Программой развития, настоящая Образовательная программа является содержательной и организационной основой политики Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования Воскресенского Детского Центра.

Пояснительная записка

Социальный заказ

В настоящее время в России идёт становление новой системы образования, которая ориентирована на вхождение в мировое образовательное пространство, на социальный запрос, который сформировался в нашем обществе за период реформ. Впервые базовое (основное) и дополнительное образование детей могли бы стать равноправными, взаимодополняющими друг друга компонентами и тем самым создать единое образовательное пространство, необходимое для полноценного личностного развития каждого ребёнка. Однако последнее возможно только при тесном сотрудничестве пока еще двух разных систем образования, а также только после изменения точки зрения на педагога дополнительного образования и всю систему дополнительного образования в целом.

Модернизация системы российского образования предъявляет новые требования к образовательным результатам, причем не только предметным, но и метапредметным и личностным. Главная задача общества состоит в том, чтобы научить детей ориентироваться в мире информации, добывать ее самостоятельно, усваивать в виде знания, рационально подходить к процессу познания. Как будет развиваться подрастающее поколение, зависит не только от отдельно взятых образовательных учреждений, сколько от совместных усилий всего социума.

Современные образовательные стандарты предполагают, что результаты, которые должны продемонстрировать выпускники, зависят, в том числе, и от эффективности работы учреждений дополнительного образования.

При таком подходе ни одному образовательному учреждению не представляется возможным самостоятельно обеспечить в полной мере организацию образовательного процесса.

В этой ситуации взаимодействие образовательных учреждений различных видов и других социальных институтов становится одним из вариантов решения данной проблемы.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Воскресенский Детский Центр на протяжении всех лет своего существования и, особенно в последние годы Центр поддерживает тесное сотрудничество со всеми, кто разделяет наши цели, кто следует тем же принципам, поддерживает наши инициативы. Это постоянные партнеры по проектам совместной деятельности, заказчики наших услуг, спонсоры, участники конкурсов, проводимых Центром.

Центр выступает координатором районных областных конкурсов.

Учреждения культуры – краеведческий музей, библиотека, Детская школа искусств. Также являются партнерами Центра при организации проектов совместной деятельности.

Наиболее активное взаимодействие происходит с учреждениями общего и дополнительного образования детей, по таким направлениям деятельности, как:

- организация проектов совместной деятельности;
- методическая работа с педагогами района: проведение обучающихся семинаров, мастер-классов, консультаций по общению и распространению педагогического опыта;

- работа областной экспериментальной площадки по теме «Интеграция основного и дополнительного образования через организацию деятельности по истории родного края и семьи».

Состояние социального заказа обусловлено инновационными процессами в современной экономике и промышленности. Перед страной стоят задачи повышения конкурентоспособности, создания уникальных технологий, изобретений, открытий. Чтобы в полной мере отвечать требованиям современного социального заказа, необходимо находить и поощрять талантливых и нестандартно мыслящих молодых людей, подготавливать высококвалифицированных, технически грамотных специалистов инженерных профессий.

Однако состояние социального заказа диктует новые задачи для педагогического коллектива в таких аспектах, как:

- развитие новых перспективных направлений технического творчества, таких как компьютерное проектирование, автомоделирование и авиамоделирование, робототехника.

- формирование мотивации детей к участию в современных программах дополнительного образования детей по приоритетным направлениям (исследовательская, проектно-конструкторская, творческая деятельность и др.);

- совершенствование работы по выявлению, поддержке и дальнейшему развитию талантливых детей и молодежи, как будущей научной и культурной элиты страны;

- профессионализация и потребление интеллектуального продукта посредством дополнительных общеобразовательных программ;

- широкое применение информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе.

Цель и задачи деятельности Центра

ЦЕЛЬ:

Обеспечение условий (нормативно – правовых, программно – методических, кадровых, материально – технических и финансовых и др.) для обновления содержания дополнительного образования в учреждении.

ЗАДАЧИ:

1. Привести нормативно – правовую базу Центра в соответствии с действующим законодательством

1. Организовать педагогическую поддержку детского общественного движения, ученического самоуправления, волонтерского движения, российского движения школьников

2. Продолжить работу по совершенствованию программно-методического обеспечения образовательного процесса; ввести в дополнительные общеразвивающие программы обязательный проектно-исследовательский компонент. Систематизировать оценочно-диагностические материалы дополнительных образовательных программ

3. Активизировать работу педагогов по участию учащихся в конкурсах, фестивалях, соревнованиях районного, зонального, областного и всероссийского уровней, а также в конкурсах исследовательских и проектных работ.

4. Совершенствовать систему работы с детьми с ОВЗ и с детьми, проявившими выдающиеся способности.

5. Активизировать работу педагогов по темам самообразования и участия в конкурсах профессионального мастерства.

6. Организовать взаимодействие с семьей в целях повышения родительской компетентности.

7. Продолжить совершенствование материально-технического оснащения учреждения.

8. Продолжить традиции проведения районных мероприятий по развитию художественной, технической, естественнонаучной и социально-педагогической направленностей.

9. Продолжить работу экспериментальной площадки совместно с ГБУ ДО «Центр детского юношеского туризма» и экскурсий Нижегородской области.

Правовые основы деятельности Центра

Программа опирается на основные направления государственной политики, проводимой Министерством образования и науки Российской Федерации в областной модернизации российского образования на период до 2020 года, и является организационной основой практической деятельности Центра.

- Приоритетный национальный проект «Образование» 2006 года;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 26.12.2012 г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года" от 29 мая 2015 г. N 996-р г
- Приказ Минобрнауки РФ от 15.01.2014 № 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования»
- Государственная программа РФ «Развитие образования» 2013-2020 гг»
- Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации;
- Межведомственная программа развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года;
- Профессиональный стандарт специалиста в области воспитания;
- Примерные направления для разработки показателей эффективности деятельности образовательных организаций дополнительного образования;
- Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения). Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН № 2.4.4 3172-14 от 04.07.2014 г.
- Локальные и нормативные акты учреждения, регулирующие процесс организации дополнительного образования и воспитания.

Подходы и принципы организации деятельности Центра

Отличительные, для нашего времени, изменения в характере образования все более явно ориентируют его на свободное становление человека, на творческую инициативу, самостоятельность, конкурентоспособность, готовность к постоянному самообразованию, мобильность будущих специалистов.

Формирование социально успешной индивидуальности возможно при реализации компетентного подхода, взятого за основу организации деятельности Центра, сущность которого заключается в формировании таких ключевых компетенций как:

- учебно-познавательная компетенция
- социальная компетенция
- трудовая компетенция
- здоровьесберегающая компетенция
- общекультурная компетенция

Основными условиями, выполнения которых будет способствовать формированию у учащихся ключевых компетентностей, являются:

- деятельностный характер обучения (т.е. образовательный процесс должен трансформироваться таким образом, чтобы в нём появились «пространства реального действия», когда создается определённый «продукт»);
- ориентация учебного процесса на развитие самостоятельности и ответственности ученика за процесс и результаты своей деятельности;
- создание условий для понимания учащимися собственных ценностей и приобретения опыта достижения цели;
- создание условий (научно-методических, организационных, информационных, мотивационных, нормативно-правовых), обеспечивающих реализацию модели компетентностного образования;
- готовность педагогов (мотивационная, теоретическая, практическая) к реализации компетентностного подхода.

В соответствии с компетентностным подходом технологическая культура деятельности учреждения строится как динамическое (в зависимости от возрастных особенностей) равновесие четырех базовых технологий:

- технология передачи обучающимся суммы знаний (информации)и формирования у них умений и навыков (с использованием методик примера, приучения, контроля и т.д.);
- технологии мыследеятельностной педагогики – проблемно-поисковой, исследовательской деятельности учащихся на развивающем уровне образования при поддержке педагога;
- технологии самостоятельной работы учащихся с учебными материалами, позволяющими им самостоятельно организовывать свой процесс обучения;
- технологии воспитательной работы, использование которых позволяет сформировать у учащегося личностные качества конкурентноспособного человека (методы «портфолио» и проектирования, др.).

- организация образовательного процесса в учреждении с учетом приоритетных направлений в образовательной подготовке учащихся обеспечивает достижение следующих целей:

- предоставление каждому обучающемуся возможность получить дополнительное образование по выбранному направлению;

- развитие способностей и творческого потенциала, технической грамотности каждого учащегося;

- обеспечение образования, направленного на раннюю профориентацию, самоопределение личности, стимулирующую занятость.

Таким образом, все это позволяет создать развивающую среду для педагогов и учащихся, а это является важнейшим фактором формирования ключевых компетентностей.

Виды дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в Центре

Учреждение осуществляет образовательную деятельность детей и подростков по дополнительным образовательным программам 2 - х направленностей:

- *Техническая* (радиотехническое конструирование, робототехники «Робокод», техническое моделирование и конструирование)

- *Художественная* («Современные и традиционные техники шитья», вязания «Волшебный клубок», «Изобразительное творчество», театральная студия, студия хореографии «Карамельки», «Декоративно-прикладное творчество. Современные техники декора», «Юный аниматор», студия современного танца «Первый элемент»)

К каждой общеобразовательной (общеразвивающей) программе разрабатывается УМК, включающий полную информацию о содержании и методик проведения учебного занятия, а именно содержание бесед и лекций, электронное сопровождение, наглядные и дидактические материалы, контрольные задания.

1.2 Описание ведущих целевых установок

Общие результаты, которые будут получены при освоении всех реализуемых в учреждении дополнительных общеобразовательных программ:

1. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Техническое моделирование и конструирование»*

Цель программы - развитие технических творческих способностей воспитанника посредством изготовления различных видов моделей: самолетов, автомобилей, ракет.

В результате прохождения трехгодичного курса предполагается овладение учащимися навыка самостоятельного создания творческой работы.

2. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа радиотехническое конструирование*

Целью данной программы является создание условий для:

- развития информационной и технологической культуры учащихся;

- приобретения навыков самостоятельной творческой конструкторской и проектно-исследовательской деятельности;
- профессионального самоопределения личности.

Цель предполагает решение следующих задач:

Предметных:

- обучение основам радиоэлектроники и радиоконструирования;
- расширение политехнического кругозора;
- формирование умений и навыков по электротехнике и электронике, работы с различными материалами и инструментами;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

Метапредметных:

- развитие творческих способностей в области радиоконструирования, нестандартного мышления и навыков саморазвития личности на базе научно-поисковой деятельности в объединении;
- развитие конструкторских способностей;
- развитие мотивации личности воспитанника к познанию и творчеству, к самостоятельному поиску.

Личностных:

- воспитание уважения к традициям своей страны;
- профессиональное самоопределение учащихся;
- приобретение навыков коллективного труда.

3. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа робототехники «Робокод».

Цели программы:

Развитие способностей детей, проявляющих интерес к робототехнике, реализация их творческих идей через конструирование, программирование и исследования моделей с использованием современных компьютерных технологий.

Задачи:

Обучающие

- Обучить современным разработкам по робототехнике в области образования;
- Обучить учащихся комплексу базовых технологий, применяемых при создании роботов, основным принципам механики.
- Обучить основам программирования в компьютерной среде моделирования LEGO NXT 2.0 (использовать компьютеры, как средства управления моделью и специальных интерфейсных блоков совместно с конструкторами, составление управляющих алгоритмов для собранных моделей).
- Научить ребят грамотно выражать свою идею, проектировать ее техническое и программное решение, реализовать ее в виде модели, способной к функционированию.
- Обучить учащихся решению ряда кибернетических задач, результатом каждой из которых будет работающий механизм или робот с автономным управлением;

- Изучить правила соревнований по Лего - конструированию и программированию.

Развивающие:

- Развивать у ребенка навыки инженерного мышления, умения работать по предложенным инструкциям, конструирования, программирования и эффективного использования кибернетических систем;

- Развивать мелкую моторику, внимательность, аккуратность и изобретательность;

- Развивать креативное мышление и пространственное воображение, умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Воспитательные:

- Повышать мотивацию учащихся к изобретательству и созданию собственных роботизированных систем;

- Воспитывать у учащихся стремление к получению качественного законченного результата;

- Формировать навыки проектного мышления, работы в команде, эффективно распределять обязанности.

-

4. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной студии «Изобразительное творчество»*

Цель: развитие творческих способностей обучающихся посредством художественной творческой деятельности.

Задачи:

Образовательные (связаны с овладением детьми основами изобразительной деятельности):

- знакомство с жанрами изобразительного искусства, с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;

- овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;

- приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.

Развивающие (связаны с совершенствованием общих способностей обучающихся и приобретением детьми общеучебных умений и навыков, обеспечивающих освоение содержания программы):

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;

- развитие колористического видения;

- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;

- улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;

Личностные (*Воспитательные* - связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение ребёнка к обществу, другим людям, самому себе):

- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество и общение.
- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;
- воспитание аккуратности

5. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Современные и традиционные техники шитья»

Цель: Развитие творческого потенциала учащихся посредством декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить учащихся с современными направлениями декоративно-прикладного творчества
- научить детей владеть различными техниками и технологиями шитья, материалами и инструментами, необходимыми в работе
- научить планировать свою работу, корректировать и оценивать свой труд;

Воспитательные

- Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности
- Способствовать раскрытию творческих возможностей каждого ребенка
- Прививать уважение к труду, трудовой культуре, аккуратность

Развивающие

- Развивать воображение, ассоциативное мышление;
- Способствовать развитию творческих способностей и потенциала обучающихся
- Развивать мелкую моторику, глазомер, усидчивость, фантазию, аккуратность и бережное отношение к труду.
-

6. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа вязания «Волшебный клубок»

Целью программы является создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков в области художественного вязания. Развитие художественных способностей учащихся.

7. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Декоративно-прикладное творчество. Современные техники декора»

Цель программы:

Формирование творческого потенциала обучающихся средствами декоративно-прикладного творчества.

Задачи:**Обучающие:**

- познакомить учащихся с современными направлениями декоративно-прикладного и художественного творчества;
- научить детей владеть различными техниками и технологиям работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

Воспитательные:

- способствовать развитию способности к объективной самооценке и самореализации, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.

Развивающие:

- развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность;
- развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
- развивать положительные эмоции и волевые качества;
- развивать моторику рук, глазомер.

8. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа студии хореографии «Карамельки»

Целью программы является раскрытие творческой личности ребёнка средствами хореографического искусства.

В процессе обучения определены и решаются следующие **задачи:**
Обучающие:

- формирование личности ребёнка, его гуманного отношения к людям, формирование в нём глубокого эстетического чувства;
- формирование у учащихся внимательного отношения к собственным возможностям, к манере танцевального исполнения, анализа собственной творческой деятельности.

Развивающие:

- развитие интереса и приобщение учащихся мировой танцевальной культуре;
- развитие танцевальных, музыкальных, артистических и других способностей каждого учащегося;
- развитие мышечных ощущений, моторно-двигательной памяти, чувственно - образного мышления, пластической подвижности.

Воспитательные:

- воспитание музыкально-хореографической культуры на основе народных традиций;
- осуществление непрерывной связи творческого процесса системы «Педагог - ребёнок - семья»;
- воспитание активной жизненной позиции.

9. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа театральной студии

Цель программы – создание детского театрального коллектива, являющегося основой их социализации, инструментом развития их творческих задатков и личностных качеств.

10. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юный аниматор»

Цель программы:

Создание условий для личностного самоопределения воспитанников на основе ценностей и компетенций по разработке и реализации социально значимых творческих проектов и досуговых программ и готовности осуществлять творческую практику, обеспечивающую их личностное самоопределение.

Задачи:**Образовательные:**

- формировать универсальные учебные действия, определяющие способность личности к обучению, сотрудничеству, креативности, освоению и преобразованию творческого пространства;
- учить способам организации коллективной творческой деятельности;
- формировать компетенции по созданию социально значимых творческих проектов и досуговых программ.

Развивающие:

- развивать социальные компетенции: учить умению собрать вокруг себя людей, и организовать их на культурно - досуговую деятельность;
- развивать способность к самостоятельному обретению новых знаний и умений;
- развивать коммуникативные компетенции: учить навыкам общения, умению вести конструктивный диалог, публично выступать.

Воспитательные:

- воспитать необходимость осознания особенностей собственного поведения, а затем и личностных качеств;
- формировать личностные ценности: толерантность, целеустремленность, активность, коммуникативность и др.;

- обеспечить приобретение позитивного опыта освоения социальных ролей.

11. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа студии современного танца «Первый элемент».

Цели программы:

- приобщение к здоровому образу жизни,
- раскрытие творческих способностей,
- гармоничное развитие личности ребенка с помощью погружения в мир музыки, танца, истории возникновения танцевального искусства,
- создание условий для формирования у детей и подростков вкуса и системы ценностей в восприятии современной и традиционной мировой культуры,
- предоставление возможности для каждого ученика в самовыражении через танец и музыкально-игровую деятельность.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать у воспитанников представления об истоках танцевального искусства,
- ознакомить с особенностями ритмического строения музыки,
- сформировать основы техники движений различных видов танца,
- обучить воспитанников с различными стилями исполнения современного и традиционного танца,
- сформировать навыки принятия решений в неординарных ситуациях.

Развивающие:

- раскрыть творческую индивидуальность воспитанников;
- развивать физическую выносливость и силу, волевые качества;
- развить умение передавать стиль и манеру исполнения современных танцев,
- развить интерес учащихся к мировой танцевальной культуре;
- развить воображение, память, внимание;
- развить танцевальные, музыкальные, артистические и другие способности каждого учащегося, такие как музыкальный слух, чувство ритма, чувственно - образное и объемное мышление, мышечные ощущения, моторно-двигательную память, пластическую подвижность,

Воспитательные:

- воспитание каждого ребёнка как высоконравственной личности,
- воспитание и развитие у учащихся хорошего художественного вкуса,
- воспитание уважения к традициям и современной культуре танца;
- воспитание толерантного отношения учащихся к друг другу,
- воспитание у учащихся активной жизненной позиции.

1.3. Система оценки качества образовательной программы

Качество образования представляет собой широкий комплекс условий обучения. По своей природе качество образования – это объективно-субъективная характеристика условий обучения человека, которая зависит от развития

потребностей самого человека и его субъективных представлений и оценок своего обучения. Некоторые объективные составляющие качества образования могут быть более актуализированы в сознании человека, другие менее, третьи совсем не актуальны в силу опыта, культурного капитала, ценностных предпочтений. Субъективные оценки важны уже в силу того, что они могут быть дифференцированы по регионам, социальным и демографическим группам и позволяют составлять объемную картину образовательных потребностей общества. Поэтому качество образования – это комплексная характеристика условий образования населения, которая выражается в объективных показателях и субъективных оценках удовлетворения образовательных потребностей, которая связана с восприятием людьми своего образовательного статуса в зависимости от культурных особенностей, системы ценностей и социальных стандартов, существующих в обществе.

В соответствии с таким пониманием качества образования в Центре проводится исследование степени удовлетворённости родителей и учащихся качеством образовательных услуг. Метод исследования – анкетный опрос.

Целью является изучение удовлетворённости родителей и учащихся качеством образовательных услуг в системе дополнительного образования.

Основные задачи исследования:

- определить степень удовлетворенности качеством образовательных услуг в учреждении;

- разработать рекомендации по улучшению качества образовательных услуг.

Ниже представлены образцы анкет.

Анкета для учащихся (образец)

1. Как давно ты занимаешься в студии?

от 1 до 2 лет – 15 человек

от 3 до 4 лет – 8 человек

от 4 до 5 лет – 13 человек

от 5 и более – 20 человек

2. Почему ты выбрал именно эту студию?

- удобство расположения, близость к месту жительства – 7 человек

- обучаются друзья – 17 человек

- *доброжелательные педагоги* – 36 человек

- высокий уровень преподавания – 12 человек

- по рекомендации родственников, друзей, знакомых – 7 человек

- другое (нужно написать) – 4 человека

3. Как ты узнал о Детском Центре?

- из интернета, газеты, телевидения – 1 человек

- по объявлениям – 3 человека

- *по совету родственников, друзей, знакомых* – 46 человек

- другое (напишите) – 6 человек

4. Оцени, пожалуйста, работу студии (по 5-ти бальной шкале)

- удобство времени работы (1,2,3,4,5) – 40 человек

- качество обучения (1,2,3,4,5) – 52 человека
- состояние помещений (1,2,3,4,5) – 37 человек
- удовлетворенность занятиями (1,2,3,4,5) – 47 человек

5. Если ты планируешь переходить в другую студию или учреждение, то почему (отметьте 2-3 основные причины):

- из-за удобства расположения – 1 человек
- из-за лучших материально-технических условий – 0 человек
- занятия больше подходят для развития способностей – 3 человека
- ближе к дому, школе – 4 человека
- в другом учреждении занимаются друзья – 1 человек
- лучшие педагоги – 5 человек
- другое (не планирую) – 48 человек

6. С какой целью ты посещаешь студию (отметьте 2-3 наиболее подходящих варианта)?

- чтобы получить дополнительные знания - 40 человек
- чтобы повысить уровень культуры - 23 человека
- чтобы занять время - 13 человек
- чтобы раскрыть его способности, таланты - 32 человека
- чтобы общаться с друзьями - 17 человек
- чтобы укрепить здоровье, развить физическую силу - 25 человек
- другое (написать) – 0 человек

7. Принимаешь ли ты участие в мероприятиях, проводимых учреждением?

- принимаю с удовольствием - 45 человека
- принимаю по мере возможности и получению своевременной информации - 8 человек
- не принимаю – 3 человека
- другое (написать) – 0 человек

8. Планируешь ли ты посещать студию в следующем учебном году?

- да – 56 человек
- нет – 0 человек

Анкета для родителей (образец)

Уважаемые родители!

Ваш ребенок занимается в учреждении дополнительного образования.

Отметьте, что для Вас является самым главным, значимым результатом занятий:

- Желание ребенка заниматься любимым делом.
- Желание развить способности ребенка.
- Желание дать ребенку разностороннее образование.
- Желание занять свободное время ребенка.
- Желание найти ребенку друзей.
- Надежда, что занятия в Доме творчества помогут ребенку в учебе в школе.
- Желание подготовить ребенка к выбору профессии.

- Надежда, что занятия в Доме творчества помогут исправить недостатки ребенка.

- Желание дополнить основное образование ребенка.

- Другое _____

Ф. И. О, (по желанию) _____

Ребенок (девочка, мальчик) занимается в коллективе _____

Какой год _____ Возраст ребенка _____

Система оценки качества образовательных результатов включает в себя отслеживание уровня освоения учащимися образовательных, развивающих и воспитательных (личностных) результатов.

Оценка *образовательных результатов* включает в себя уровень теоретической и практической подготовки учащихся, творческих способностей учащихся и владение специальным оборудованием, оснащением, предусмотренных общеобразовательной программой.

Под развивающими результатами понимаются универсальные способы действий – познавательные, коммуникативные, учебно-организационные способы регуляции своей деятельности, включая планирование, контроль и коррекцию. В новых стандартах метапредметным результатам уделено особое внимание, поскольку именно они обеспечивают более качественную подготовку учащихся к самостоятельному решению проблем, с которыми встречается каждый день человек на разных этапах своего жизненного пути в условиях быстро меняющегося общества.

Оценка воспитательных результатов учащихся проводится на протяжении всех годов обучения по дополнительным образовательным программам. Результаты исследования служат основной для развития и совершенствования отношений ребёнка к окружающей действительности. Главное в данном исследовании – выявить доминирующие мотивы участия учащегося в объединении. Т.е. определённую мотивацию его деятельности и поведения через выявление отношений учащегося к делу, товарищам (коллективизм), самому себе. Для оценки уровня личностного развития детей используется 10-бальная шкала, в которой каждый балл соответствует определённой мотивации поведения и деятельности ребёнка в соответствии с возрастом. Результаты оценки личностного развития заносятся в бланки, которые позволяют анализировать и корректировать процесс обучения и воспитания объединений.

Мониторинг образовательных результатов проводится трижды в течение каждого учебного года в виде входной промежуточной и итоговой аттестации в виде защиты творческих проектов, защиты исследовательских работ, презентации изготовленных моделей, устройств, изделий.

Динамика результатов усвоения предметной деятельности каждым конкретным ребёнком отмечается в бланке учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе.

Каждой образовательной программой предусмотрены следующие формы отслеживания результатов освоения общеобразовательных программ:

- контрольные вопросы, викторины, тестирование;
- участие в конкурсах, соревнованиях, выставках, научно-практических конференциях различного уровня;
- коллективные творческие дела (праздники, творческие проекты);
- подготовка и защита творческих, технических и исследовательских проектов.

Педагогические условия реализации образовательной программы

Анализируя работы В.А. Сластенина, О.С.Газманова, А.В.Мудрика, Е.Б. Евладовой необходимо выделить ряд педагогических условий, обеспечивающих успешность протекания процесса социально-педагогической адаптации детей и подростков в условиях учреждения дополнительного образования.

Первое условие: педагогическая поддержка ребёнка в его индивидуальном саморазвитии.

Второе условие: вариативность образования, то есть возможность образования, поискового, предоставляющего ребёнку выбор содержания, предмета, форм образования педагога, формирующего у ребёнка такую картину, которая обеспечивает ориентацию личности в любых жизненных ситуациях, стимулирующего процесс саморазвития.

Третье условие: создание многоуровневой развивающей социокультурной, психолого-педагогической системы. В основу её функционирования положена идея учреждения дополнительного образования как системы развивающих сред, призванных обеспечить оптимальные условия для реализации творческих способностей каждого ребёнка.

Четвёртое условие: вытекает из третьего. Многоуровневый подход к деятельности позволяет выстроить непрерывные связи образования: от уровня формирования интереса детей к избранному виду деятельности до уровня профессионально-ориентированной индивидуальной работы, что делает дополнительное образование доступным для детей с различным уровнем сформированности творческой самостоятельности и, следовательно, ставит каждого ребёнка в ситуацию выбора и успеха.

Пятое условие: создание ситуации успеха для индивидуального развития каждого ребёнка.

Деятельность человека, и в частности ребёнка, является фактором развития его личности. Производя какие-либо усилия физического, интеллектуального, духовного плана, человек упражняется в том или ином виде деятельности, развивает свои способности, приобретает опыт и навыки. Однако фактором развития личности ребёнка становится не столько совершение трудовых операций, сколько получаемый результат, переживаемый как индивидуальное достижение, успех. Именно, осознание личных индивидуальных достижений, оцениваемых субъектом как успех, как маленькая победа над самим собой, является стимулом его дальнейшего достижения в этом направлении.

Специфика детского возраста такова, что все, за что бы ни брался ребёнок, ему приходится осваивать заново. Именно в этот момент ему так необходима

помощь взрослых, но не в плане выполнения за него деятельности, а в плане психологическом, когда педагоги способствовали бы переживанию ребёнком его первых достижений, его успеха.

С точки зрения индивидуального развития личности переживания. Сопровождающее достижение успеха, определяют не только самочувствие и удовлетворение собой, но и влияют на дальнейшее развитие, определяя его темпы и направленность, а также социальную активность личности.

Направление деятельности Центра необходимое для создания ситуации успеха заключается:

- в создании образовательных объединений с широким спектром деятельности;
- в создании ситуации успеха на занятиях в объединениях;
- во включении всех учащихся в разнообразную деятельность (соревнования, конкурсы, фестивали, викторины, творческие отчёты, выставки, проектно-исследовательскую деятельность и т.д.)
- методической подготовкой педагогов Центра по проблеме технологии создания ситуации успеха.

Педагогический коллектив с уважением относится к праву каждого ребенка самому выбирать путь своего развития, видя свою задачу в том, чтобы:

- максимально способствовать наиболее осознанному и компетентному выбору учащимися индивидуального образовательного маршрута в системе дополнительного образования;
- предоставлять учащимся возможность получать помощь и поддержку компетентных педагогов.

Таким образом, Образовательная программа предназначена удовлетворять потребности учащихся, родителей, педагогов.

2. Содержательный раздел

2.1 *Перечень и краткая аннотация дополнительных общеобразовательных программ*

В соответствии с Приказом Минобрнауки России от 29.08. 2013г. № 1008 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» Центр организует свою деятельность по трем направленностям на основании 11 дополнительных общеобразовательных программ. Реализуемые образовательные программы предназначены для учащихся в возрасте от 5 до 18 лет.

Все дополнительные общеобразовательные программы направлены на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, профессиональную ориентацию учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе.

Материалы дополнительных общеобразовательных программ соответствуют специфике дополнительного образования.

Техническая направленность

1. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Техническое моделирование и конструирование»*
Возраст учащихся - 7-12 лет
Срок реализации: 3 года
2. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Радиотехническое конструирование»*
Возраст учащихся - 9-16 лет
Срок реализации: 5 лет
3. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа робототехники «Робокод»*
Возраст учащихся – 9-15 лет
Срок реализации: 2 года

Художественная направленность

4. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Изобразительное творчество»*
Возраст учащихся - 7-14 лет
Срок реализации: 3 года
5. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Современные и традиционные техники шитья»*
Возраст учащихся - 8-16 лет
Срок реализации: 5 лет
6. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа студии вязания «Волшебный клубок»*
Возраст учащихся - 8-18 лет
Срок реализации: 5 лет
7. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Декоративно-прикладное творчество. Современные техники декора»*
Возраст учащихся - 7-16 лет
Срок реализации: 4 года
8. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа хореографической студии «Карамельки»*
Возраст учащихся - 5-18 лет
Срок реализации: 7 лет
9. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа театральной студии*
Возраст учащихся - 7-16 лет
Срок реализации: 5 лет
10. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юный аниматор»*
Возраст учащихся - 14-16 лет

Срок реализации: 2 года

11. *Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа студии современного танца «Первый элемент»*

Возраст учащихся - 5-18 лет

Срок реализации: 5 лет

3. Организационный раздел

Учебный план фиксирует объем учебной нагрузки учащихся, определяет (регламентирует) перечень программ согласно направленностям, время, отводимое на их освоение и организацию, формы промежуточной аттестации. Для развития потенциала одаренных и талантливых детей педагогами разработаны индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития учащихся.

Учебный план разработан в соответствии с Уставом Центра и санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования детей СанПин № 2.4.4 3172-14 от 04.07.2014 г.

Сетка часов

Направлен- ность	Студия	Ф.И.О. педагога	Групп всего	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
Художестве нная	Студия хореографии «Карамельки»	Попова Е.В.	8	1/ 2 ч	2/ 4 ч	1/ 4ч.	1/6 ч	Ан сам бль 1/ 6 ч	1/ 6 ч	1/ 6 ч	34	1224
	Студия вязания «Волшебный клубок»	Попова Е.В.	1		1/4 ч	-	-	-	-	-	4	144
	Студия «Юный аниматор»	Турусова Л.К.	1		1/6 ч	-	-	-	-	-	6	216
	Театральная студия	Турусова Л.К.	4	1/1		2/1 2ч	-	1/ 6 ч	-	-	19	684
	Студия «Волшебная россыпь»	Припорова И.М.	5	3/ 8ч	1/4 ч	-	1/ 6ч.	-	-		18	648
	Студия «Искусница»	Колина С.А.	4	1/2 ч	1/4 ч			2/ 12ч	-	-	18	648
	Художественная студия «Фантазия»	Бородинова Т.А.	4	2/ 2 ч	2/ 8ч	-	-	-	-	-	10	360
	Студия современного танца	Королева О.О.	4		2/1 0ч.	-	-	-	-	-	10	360

Техническая	Радиотехническая студия	Козырев А.Б.	2		1/4 ч			1/4 ч -	-	-	8	288
	Студия технического моделирования и конструирования	Припоров С.П.	9	6/ 12 ч	2/ 8 ч	Ин д. зан 6ч	-	-	-	-	26	936
	Студия робототехники «Робокод»	Королева О.О.	2	2/8 ч		-	-	-	-	-	8	288

3.2 Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график муниципального образовательного учреждения дополнительного образования Воскресенского Детского Центра (далее Центр) является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в учреждении.

Нормативно-правовую базу годового календарного учебного графика Центра составляют:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ

- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об учреждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»

- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. в редакции от 03.06.2009 № 118-ФЗ

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4. 3172-14»

- Устав МОУ ДО Воскресенский Детский Центр

- Лицензия на право образовательной деятельности

Годовой календарный учебный график рассматривается на заседании педагогического совета и утверждается приказом директора Центра.

Изменения в годовой календарный учебный график вносятся приказом директора Центра по согласованию с педагогическим советом Центра.

Годовой календарный учебный график в полном объёме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности учащихся и отвечает требованиям охраны жизни их здоровья.

Центр в установленном законодательством Российской Федерации порядке несёт ответственность за реализацию в полном объёме дополнительных образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Основные положения

В 2017-2018 учебном году:

1. Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель. Начало учебного года – 1 сентября 2017 года. Окончание учебного года 31 мая 2018 года.

2. Комплектование групп 1-го года обучения до 4 сентября 2017 года. Начало занятий в объединениях 1-го года обучения не позднее 4 сентября 2017 года.

3. Учебные занятия проводятся с 09.00 до 20.00 в соответствии с расписанием.

Занятия могут проводиться в любой день недели, включая воскресенье. В каникулярное время также проводятся занятия детских творческих объединений.

Продолжительность занятий для учащихся:

- дошкольники – 1 академический час – 30 минут

- школьники: 1 академический час – 45 минут

-хореографические объединения: 1 академический час – 30 мин. для детей до 8 лет

- объединения с использованием компьютерной техники: 1 академический час 30 мин для детей до 10 лет.

Продолжительность занятий в учебные дни не превышает 1,5 часа, в выходные и каникулярные дни – 3 часа.

В целях недопущения перегрузок и сохранения здоровья детей между каждыми 45 минутами занятий используются элементы здоровьесберегающих технологий. Перерывы для проветривания помещений между группами составляют 5 – 10 минут.

Недельная учебная нагрузка:

1 год обучения – не более 4 часов в неделю

2 и последующие года обучения – 4-6 часов в неделю в соответствии с образовательными программами.

4. Режим работы в период школьных каникул:

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул
Осенние	30.10.2017 года	06.11.2017 года
Зимние	30.12.2017 года	10.01.2018 года
Весенние	23.03.2018 года	01.04.2018 года
Летние	31.05.2018 года	31.08.2018 года

В каникулярное время занятия в объединениях проводятся в соответствии с календарно-учебными графиками, допускается изменение форм занятий. В каникулярное время объединения работают по специальному расписанию, занятия могут быть перенесены на дневное время.

5. Продолжительность проведения культурно-досуговых мероприятий составляет:

- дошкольники – до 1 часа
- младшие школьники – до 1,5 часа
- остальные школьники – до 2- 2,5 часов

6. Режим работы учреждения:

Часы работы – с 08.00 до 20.00

Учреждение работает в режиме пятидневной недели.

Нерабочие и праздничные дни – в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.

7. Организация аттестации учащихся:

Педагогами проводится диагностика знаний и умений обучающихся посредством процедуры аттестации.

Система аттестации учащихся – безоценочная.

Аттестация учащихся детских объединений проводится 2 раза в учебном году:

- промежуточная (декабрь, май)

8. Регламент административных совещаний:

- педагогический совет проводится 4 раза в год.
- совещание при директоре – по необходимости.

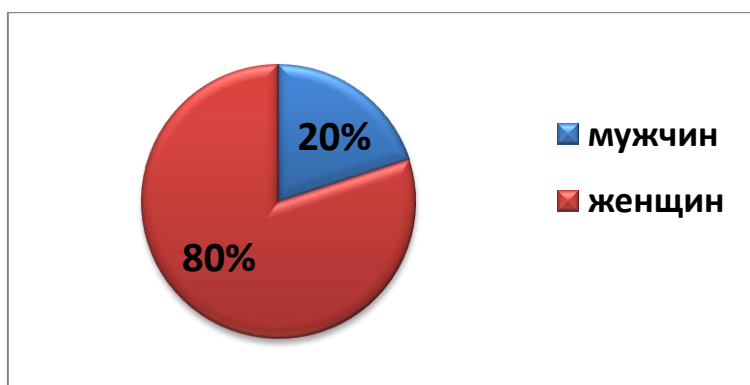
3.3 Характеристика форм обучения по дополнительным общеобразовательным программам

Основной формой организации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам является учебное занятие, носящее практико-ориентированный характер. Занятия организуются в учебных группах, сформированных с учетом возрастных особенностей и уровнем первоначальных знаний и умений учащихся.

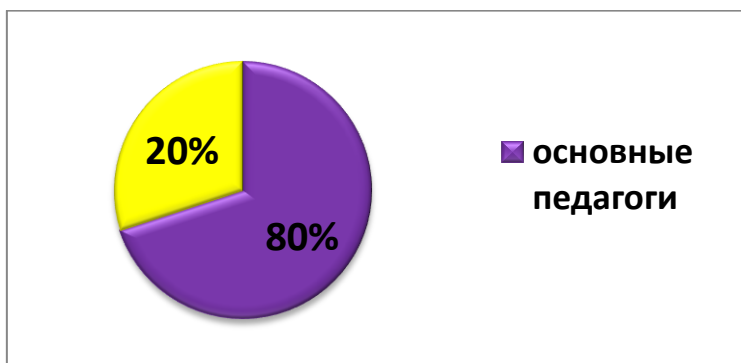
Основные формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам – это индивидуальные, групповые, коллективные занятия по освоению теоретического (лекции, беседы, учебный диалог и др.) и практического материала (практикум, совместная творческая деятельность по выполнению проектов, творческая мастерская)

3.4 Система условий организации образовательной программы – описание кадровых условий

Педагогический коллектив – это сложный, полиструктурный объект управления, поскольку педагоги отличаются по возрасту, полу, образованию, стажу, профессиональной подготовленности, личностного развития, педагогического мастерства, готовности к инновациям. Педагоги Центра - стабильный, способный к профессиональному и личностному росту коллектив.



В учебном году работало 8 основных педагогов, 2 совместителя. В текущем учебном году был принят 1 штатный педагог. 2 педагога находятся в отпуске по уходу за ребенком. Педагоги-совместители имеют стаж работы в учреждении более пяти лет, имеют высокий уровень выполнения образовательной программы (100%), хорошую сохранность контингента учащихся.



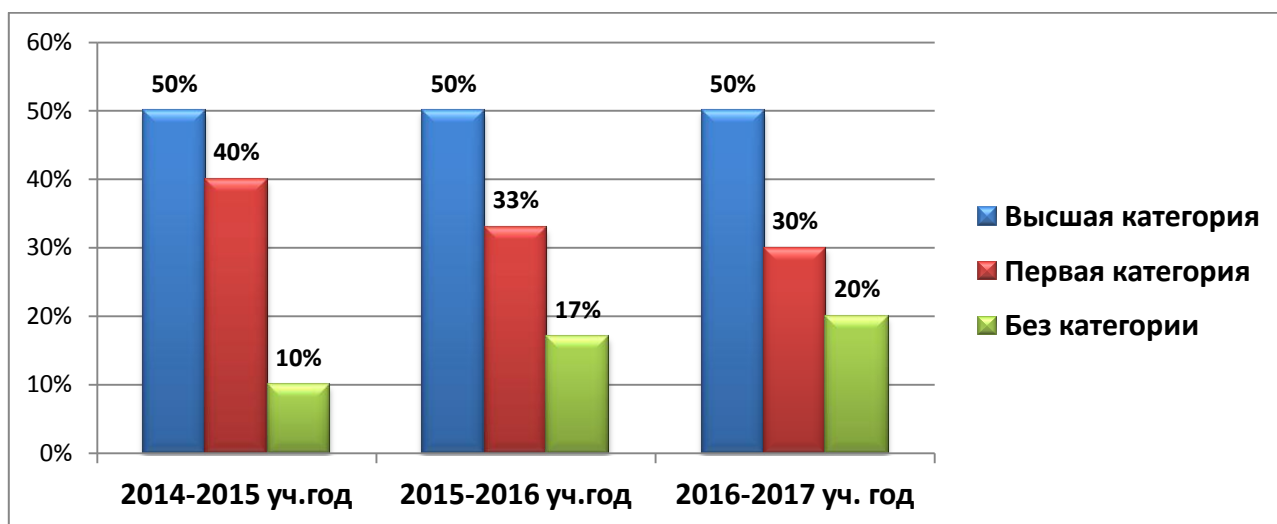
Характеризуя трудовую деятельность педагога, обычно употребляют понятия, «профессионализм», «квалификация».

Квалификационная категория:

высшая – 5 человек – 50 %

первая – 3 человека – 30 %

без категории – 2 человека – 20 %

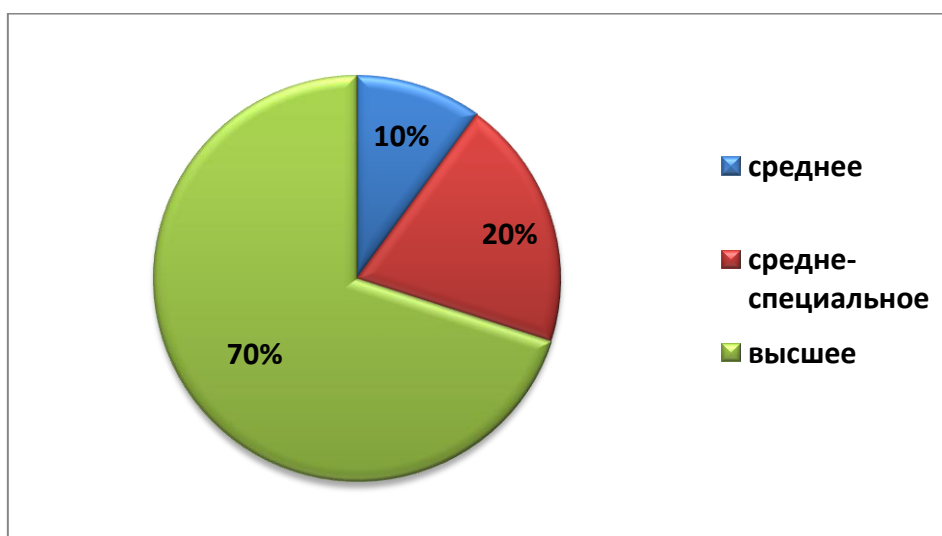


По образовательному уровню:

среднее – 1 человек – 10 %

средне-специальное – 2 человека – 20 %

высшее – 7 человек – 70 %

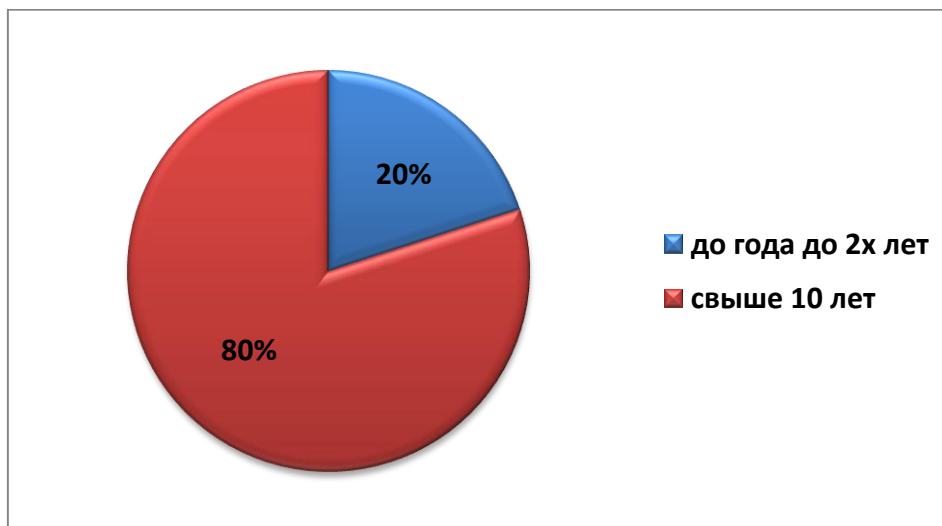


Качество образовательного процесса зависит от педагогического опыта коллектива

По педагогическому стажу:

от года до 2 лет - 2 человека

свыше 10 лет – 8 человек

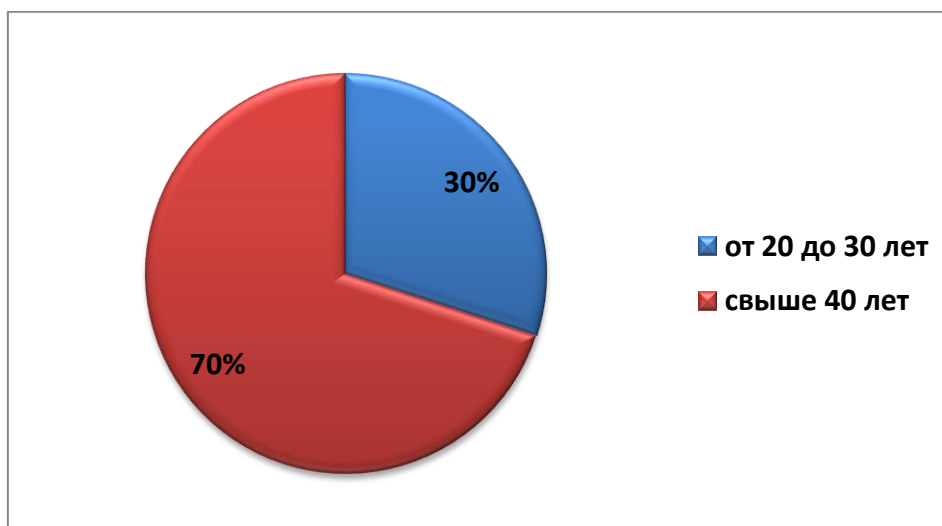


Рассмотрим возрастной диапазон педагогического состава:

По возрастному составу:

от 20 до 30 лет – 3 человека

свыше 40 лет – 7 человек



Анализ кадрового потенциала учреждения показывает, что коллектив педагогов стабильный, опытный, творческий.

Совершенствование педагогического мастерства осуществляется за счёт курсовой подготовки, участия в работе областных педагогических мастерских, организации и проведения районных и мастер-классов, прохождения аттестации.

Одним из направлений роста профессионализма педагогов является аттестация. В учебном году высшую квалификационную категорию подтвердила педагог Турусова Л.К.

Без категории остались 2 педагога, которые приняты на работу в учебном году.

С момента вступления стандарта педагога дополнительного образования необходимо педагогу иметь высшее образование или пройти профессиональную переподготовку. В учреждении 4 педагога не имеют высшего образования.

– описание психолого-педагогических условий, способствующих поддержке психофизического здоровья

В Центре созданы соответствующие условия для сохранения и поддержания здоровья, учащихся и обеспечения их охраны и безопасности, включая материально-технические и санитарно-гигиенические (освещение, вентиляция, вода, пожарная сигнализация)

Кроме соблюдения всех санитарных правил и норм, все педагоги используют динамические паузы на занятия, упражнения на снятие напряжения мышц спины, шеи, кистей рук, следят за правильной осанкой детей, не допускают переутомления детей. Обязательно при приеме ребенка в хореографическое объединение требуется справка о состоянии здоровья.

– организационно-управленческие условия (маркетинговая деятельность, механизмы изучения социального заказа, привлечение социальных партнеров)

Список образовательных и общественных организаций взаимодействующих с Центром:

- Управление образования
- Отдел культуры молодежной политики и спорта
- Совет ветеранов
- Учреждения дополнительного образования района
- ЦРТДиЮ НО
- ГБОУ ДОД ЦЭВД НО
- ГБОУ ДОД ЦДЮТЭ НО

ГБОУ ДОД ЦЮНТГ « Приволжский центр аэрокосмического образования»

- ГБОУ ДПО НИРО
- ОО района

Таким образом, социальные связи и тесное сотрудничество с различными социальными учреждениями позволяют Центру успешно действовать и развиваться в условиях модернизации образования. Круг социальных партнеров учреждения достаточно широк, отработаны механизмы взаимодействия со школами, учреждениями дополнительного образования детей, НИРО и другими социальными институтами.

– организационно-методические условия

Программно-методические ресурсы:

Учреждение осуществляет образовательную деятельность детей и подростков по дополнительным общеобразовательным программам двух направленностей: технической, художественной. Основным является художественная.

№ п/п	Название программы	Срок реализации		Уровень реализации			
		До 3 лет	Свыше 3 лет	Дошкольного образования	Начального образования	Основного образования	Среднего образования
Техническая направленность							
1	«Техническое моделирование и конструирование»	+			+	+	
2	Радиотехническое конструирование		+		+	+	+
3	Студия робототехники «Робокод»	+			+	+	
Художественная направленность							
4	«Изобразительное творчество»	+			+	+	
5	Декоративно-прикладное творчество. Современные техники декора.		+		+	+	+
6	Студия вязания «Волшебный клубок»		+		+	+	+
7	Театральная студия		+		+	+	+
8	«Юный аниматор»	+				+	+

9	Современные и традиционные техники шитья		+		+	+	+
10	Хореографическая студия «Карамельки»		+	+	+	+	+
11	Студия современного танца «Первый элемент»		+	+	+	+	+

УМК к образовательным программам, реализуемым в учреждении, дополнены методическими материалами по использованию ИКТ.

Информационные ресурсы:

- локальная сеть (учебная и административная) с выходом в Интернет;
- скорость интернета составляет до 5 мбит/с;
- официальный сайт в системе Интернет: <http://vsk-det-centr.ucoz.com>

Электронный адрес: detskiitsentr@yandex.ru

Безопасность информационной системы

Ежегодно, в соответствии с планами развития и укрепления материальной базы Центра осуществляются закупки лицензионного программного обеспечения.

Приобретено и установлено на компьютерах локальной сети базовое программное обеспечение (операционные системы, офисные системы, антивирусное обеспечение, программы доступа к внешним сетям, электронная почта, архиваторы).

– Материально-техническое обеспечение

В Центре за последние годы сильно обновлена материально-техническая база. Все кабинеты оснащены соответствующим оборудованием и частично компьютерной техникой.

Центр Расположен на первом этаже двухэтажного здания.

Учебно-материальное обеспечение соответствуют нормативным требованиям к комплектности и качеству учебного и учебно-наглядного оборудования.

Образовательное учреждение является конкурентоспособным.

Родители предпочитают обучение своих детей в нашем Центре. Для этого созданы необходимые условия. Всего в Центре 7 учебных кабинетов, имеется актовый зал.

– Описание финансово-экономических условий

Финансово-экономическое обеспечение Центра осуществляется из муниципального бюджета Воскресенского района в соответствии с муниципальным заданием. В настоящее время Центр не оказывает платных образовательных услуг.

3.5 Механизм управления реализацией образовательной программой

В соответствии со статьей № 26 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

«Управление образовательной организацией осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности».

Формами самоуправления Центра являются: Управляющий совет, общее собрание работников, педагогический совет.

Единоличным исполнительным органом образовательной организации является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью образовательной организации. Основными принципами при работе образовательного учреждения является:

- планомерная работа по формированию мотивации родителей, попечителей, спонсоров к объединению и участию в решении проблем образовательного процесса;
- поддержка инициативы родителей;
- добровольность участия, гласность участия;
- адресность и четкое целевое использование оказания всех видов помощи;
- открытость деятельности – регулярная отчетность и ведение финансово-бухгалтерской отчетности и делопроизводства.

3.6. Мониторинг оценки качества реализации образовательной программы

Мониторинг оценки качества реализации образовательной программы основан на оценке прогнозируемых показателей и критериев эффективности реализации образовательной программы, сформированном на диагностическом инструментарии. Включает различные формы представления образовательных, развивающих и личностных результатов.

В качестве показателей определения учебных результатов ребенка по общеобразовательным программам выступают те ожидаемые результаты, которые заложены педагогом в программу.

Мониторинг образовательных результатов проводится дважды в течение каждого учебного года в виде промежуточной аттестации в виде защиты творческих проектов, выставок, спектаклей, концертов, тестирования. Мониторинг личностных (ценностных) результатов проводится ежегодно на каждом году обучения. Результаты заносятся в диагностические карты. Диагностический инструментарий представлен ниже:

Индивидуальная карта результативности освоения общеобразовательной программы

Воспитанника (цы) детского объединения _____
 ФИО _____

Параметры оценивания	2 год обучения		Форма проверки, диагностики	Методы, методики диагностики
	Середина года	Конец года		
1. Освоение разделов программы				
1.				
2.				
3.				
4.				
2. Формирование знаний, умений, навыков				
Термины				
Понятия				
Технологии				
Приемы				
Соблюдение ТБ				
Использование оборудования				
3. Формирование общеучебных способов деятельности				
Выбор				
Сравнение				
Сопоставление				
Анализ				
Проектирование				
Рефлексия				
4. Развитие личностных свойств и способностей				
Мышление				
Речь				
Память				
Моторика				
5. Воспитанность. Формирование гуманистического отношения				

К прекрасному				
К труду				
К знаниям				
К обществу				
К человеку				
6. Развитие компетенций:				
Решения проблем				
Технологической				
Информационной				
Коммуникативной				
Социального взаимодействия				
Саморазвития				
Другое				
7. Предметные достижения воспитанника:				
На уровне учреждения				
На уровне района				
На уровне области				

Критерии оценки монолога, этюда, сценки, спектакля

Критерии	Действия учащегося	Оценка
Владение текстом	Знание текста, четкая, выразительная речь.	Низкий , средний, высокий
Вхождение в образ, характерность героя	Перевоплощение, внешняя передача характера героя, непрерывность действия,	
Артистизм, эмоциональность	Передача истинных эмоций, мимики, жестов, интонаций.	
Импровизация	Перевоплощение в предлагаемых обстоятельствах, выход из трудных ситуаций.	
Движение на сцене	Использование всего пространства сцены, дистанция и соприкосновение с партнером, походка, выход-уход, пластика ит.д.	
Внешний вид, грим	Костюм героя, соответствие нанесения грима.	
Взаимодействие со зрителем	Воздействие на зрителя, удержать внимание зрителя, создать атмосферу.	

Карта результативности освоения общеобразовательной программы за _____ учебный год
группа _____ года обучения

№	ФИО учащихся	Освоение разделов программы		Формирование знаний, умений, навыков (термины, понятия и т.д.)		Формирование общеучебных способностей деятельности (сравнение, сопоставление, анализ, проектирование и т.д.)		Развитие личностных свойств и способностей (интеллект, мышление, воображение, креативность и т.д.)		Воспитанность (к себе, к прекрасному, к труду и т.д.)	
		С. Г.	К. Г.	С. Г.	К. Г.	С. Г.	К. Г.	С. Г.	К. Г.	С. Г.	К. Г.
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											

Оценочные материалы
Критерии оценки выставочных работ учащихся студии

Критерии оценки:

- Творческий подход в выполнении работ;
- Художественный вкус
- Умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы;
- Фантазия в употреблении материалов, изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой;
- Эстетический вид и оформление работы, соответствие возрасту;
- Применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов;
- Цветовое решение, колорит;
- Композиция;
- Выразительность;
- Оригинальность.

Критерии оценки творческого проекта

ФИО обучаемого	Обоснование и актуальность темы	Глубина раскрытия	Целостность и логичность	Практическая значимость	Умение защитить проект

Каждый критерий оценивается по 2 балла

Низкий уровень: менее 5 баллов

Средний уровень: 5–7 баллов

Высокий уровень: 8–10 баллов

Предполагаемая система оценки результативности обучения

№	Название разделов	Годы занятий													
		I		II		III		IV		V		VI		VII	
		Полугодия													
		I п.	II п.	I п.	II п.	I п.	II п.	I п.	II п.	I п.	II п.	I п.	II п.	I п.	II п.
1.	Азбука музыкального движения	Отк. урок	Зачет.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2.	Классический танец: а) практика; б) теория.	-	-	Зач. Зач.	Зач. Зач.	Зач. Зач.	Зач. Зач.	Зач. Зач.	Зач. Зач.	Зач. Зач.	Зач. Зач.	Зач. Зач	Зач. Зач.	-	-
3.	Народно-сцен. т а) практика; б)теория.	-	-	Зач Зач	Зач Зач	Зач Зач	Зач Зач	Зач Зач	Зач Зач	Зач. Зач.	Зач. Зач.	Зач. Зач	Зач. Зач.	Зач. Зач.	Зач.
4.	Современная хореография: а) практика; б) теория.	-	-	Зач Зач	Зач Зач	Зач Зач	Зач Зач	Зач Зач	Зач Зач	Зач. Зач.	Зач. Зач.	Зач. Зач	Зач. Зач.	Зач. Зач.	Зач.
5	Историко-бытовой танец а) практика; б) теория.	-	-	-	-	-	-	Зач. Зач.	Зач. Зач.	Зач. Зач.	Зач. Зач.	-	-	-	-
5.	Ис-во балет-ра: а) практика; б) теория.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Зач. Зач.	Зач. Зач.

6.	История танца, (теория)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-.	-	-	Зач.	Зач.
----	----------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	------	------