Утверждены

приказом управления образования

администрации Воскресенского

муниципального района

от 13 декабря 2018 года № 252

**Информационная справка**

**по итогам муниципального этапа**

**областного конкурса детского**

**и юношеского изобразительного искусства**

**"Мир книги"**

В целях развития у обучающихся образовательных организаций Нижегородской области интереса к искусству иллюстрирования и в рамках планирования организационно-массовой деятельности в образовательных организациях Нижегородской области в 2018 году в Воскресенском муниципальном районе проведен муниципальный этап областного конкурса детского и юношеского изобразительного искусства "Мир книги" (далее - Конкурс).

В Конкурсе приняли участие 89 обучающихся (в возрасте от 7 до 18 лет) из 8 образовательных организаций Воскресенского муниципального района из них 1 организация дополнительного образования детей. Была предоставлена 91 творческая работа в 6 номинациях.

В Конкурсе приняли участие следующие организации: МОУ Благовещенская СШ, МОУ Богородская СШ, МОУ Воздвиженская СШ, МОУ ДО Воскресенский ДЦ, МОУ Староустинская ОШ, МОУ Задворковская СШ, МОУ Владимирская СШ, МОУ Галибихинская СШ.

Ведущими по количеству призовых работ стали: МОУ Задворковская СШ, МОУ Владимирская СШ, МОУ ДО Воскресенский ДЦ.

Обучающиеся 1 возрастной группы (67% от общего числа работ) предоставили иллюстрации к следующим произведениям: «А.М.Волков «Волшебник изумрудного города», «Басни И.А.Крылова», «Н.Н.Носов «Незнайка на луне». Наибольшее количество работ было представлено в номинации «Басни И.А.Крылова» - 33% от общего количества.

Обучающиеся 2 и 3 возрастных групп (33% от общего числа работ) предоставили иллюстрации к следующим произведениям: «Ночь перед Рождеством» Н.В. Гоголя, «Слепой музыкант» В.Г.Короленко, «Севастопольские рассказы» Л.Н.Толстого.

В своих творческих работах участники конкурса выражали как свое авторское видение персонажей, так и обращались к устоявшимся культурным образам из кинематографа или классических иллюстративных материалов.

В номинации "Ночь перед Рождеством" – второй по количеству представленных работ – 24% суммарно от общего количества в средней и старшей возрастных группах, обучающиеся изображали наиболее фантастические моменты произведения.

В номинации "Севастопольские рассказы" – всего 2 % творческих работ, иллюстрации выполнены в батальном жанре.

В номинации "Слепой музыкант" - представлены 7 % работ. В творческих работах, можно отметить разнообразие выбранных для иллюстрирования сюжетных моментов произведения и оригинальные цветовые решения.

По результатам конкурса награждены авторы 35 работ.

Анализ творческих работ Конкурса продемонстрировал следующее:

− участники раскрыли темы номинаций Конкурса, создав оригинальные иллюстрации к классическим произведениям русской литературы;

− в основном участники, представившие творческие работы, продемонстрировали уверенные навыки в изобразительном искусстве и умелое владение выбранным художественным материалом (акварель, гуашь, цветные карандаши, пастель);

− наименьшее количество работ было предоставлено в номинациях "Севастопольские рассказы" Л.Н.Толстого и "Слепой музыкант" В.Г.Короленко

− большое количество (25% от общего числа) работ заимствуют композицию и художественные образы известных иллюстраций или фильмов по мотивам произведений.