

**Информационная справка
по итогам проведения муниципального этапа
областного конкурса детского изобразительного творчества
«Творчество против коррупции»**

С целью антикоррупционного просвещения, развития правовой грамотности и правосознания населения Нижегородской области и на основании приказа Управления образования Воскресенского муниципального округа Нижегородской области от 30.08.2023 № 139 был проведен муниципальный этап областного конкурса детского изобразительного творчества «Творчество против коррупции» (далее - Конкурс).

В Конкурсе приняли участие 18 обучающихся из 4 образовательных организаций, из них 1 организация дополнительного образования детей.

Было представлено 18 творческих работ (2 из них не соответствовали возрастной категории).

В Конкурсе приняли участие следующие организации:

1. МОУ Красноярская НШ-детский сад - 2 творческие работы;
2. МОУ Воскресенская СШ - 4 творческих работы (2 из них не соответствовали возрастной категории);
3. МОУ Галибихинская СШ – 2 творческие работы;
4. МОУ ДО Воскресенский Детский Центр - 10 творческих работ.

Участники Конкурса продемонстрировали свое видение таких проблем, как взятки. Показали свою заинтересованность и равнодушие к существующей проблеме коррупции, а также осведомленность в вопросах правосознания. Основные лозунги агитационных плакатов: «Мы за мир без коррупции» и «Нет коррупции!»

Конкурс проводился в 3 возрастных категориях:

- 1 возрастная категория – 7-10 лет (было представлено 72,2 % творческих работ от общего числа);

- 2 возрастная категория – 11-14 лет (было представлено 22,2 % творческих работ от общего числа).

- 3 возрастная группа – 15-18 лет (было представлено 5,6 % творческих работ от общего числа).

По результатам конкурса дипломами победителей и призеров награждены авторы 11 работ.

Анализ творческих работ Конкурса продемонстрировал следующее:

- участники, представившие творческие работы, раскрыли тему конкурса;
- авторы работ использовали различные художественные материалы и техники;
- большинство рисунков соответствовало конкурсным требованиям выразительности, яркости и оригинальности;
- большинство творческих работ было представлено в 1 возрастной группе;
- 11,1 % творческих работ не соответствовали требованиям к оформлению творческой работы согласно Положению, а именно: сфотографированы под наклоном с лишними краями рабочего стола.