

**муниципальное казенное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
Воскресенский Детский Центр**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
«МАСТЕРСТВО ПУБЛИЧНОГО
ВЫСТУПЛЕНИЯ»**

Составитель:
Методист:
Турусова Л.К.

**р.п. Воскресенское
2014 г.**

Подготовка публичного выступления состоит:

1. Из выбора и формулировки темы;
2. Из составления плана выступления;
3. Подбора литературы, фактического материала, цифровых данных, наглядных пособий, технических средств;
4. Творческая переработка литературы;
5. Составления конспекта выступления;
6. Предварительное чтение выступления;
7. Устранение недостатков в содержании.

Основные принципы построения публичного выступления состоят:

- ✓ Вступление;
- ✓ Главная основная часть;
- ✓ Заключение

Культура публичного выступления

1. Сосредоточенность;
2. Собранность и внутренняя готовность;
3. Установление контакта с аудиторией;
4. Свободное владение материалом;
5. Контроль собственного поведения и поведения аудитории;
6. Правильное звучание речи;
7. Выступление в соответствии с регламентом.

Схема анализа воспитательного мероприятия

- I. Название темы мероприятия;
- II. Форма организации;
- III. Цели и задачи;
- IV. Методы и приемы;

- V. Место проведения;
- VI. Ход мероприятия: этапы и время;
- VII. Общая характеристика группы;
- VIII. Анализ и качество проведения мероприятия;

VIII. Анализ и качество проведения мероприятия:

- a. Соответствие содержания возрастным особенностям, интересам детей;
- b. Отношение учащихся к мероприятию, увлеченность и творчество;
- c. Проявление качеств педагога;
- d. Культура межличностных отношений.

IX. Выводы и рекомендации:

- a. Из оценки методического своеобразия и эффективности мероприятия;
- b. Недостатки в ходе подготовки и проведения мероприятия;
- c. Пожелание по улучшению подготовки и содержания в организации мероприятия.