

Администрация Воскресенского муниципального округа
Нижегородской области
Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования
Воскресенский Детский Центр

Принято на заседании

педагогического совета

Протокол № 1

от «30» августа 2024 г.

Утверждено: приказ № 15

Директор МОУ ДО

Воскресенского Детского Центра

 Т.В. Носова

от «02» 09 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа «Валяние из шерсти»**

Возраст учащихся 7-15 лет

Срок реализации 2 года

Автор-составитель программы:

Припорова Ирина Михайловна

педагог дополнительного образования

высшей квалификационной категории

Воскресенское, 2024 г.

Дополнительная образовательная программа «Валяние из шерсти» реализует художественную направленность для занятий по декоративно - перекладному искусству. Она является программой образовательного типа и ориентирована на приобретение знаний, умений и навыков по данному виду искусства. Содержание программного материала включает следующие направления техники валяния – это мокрое и сухое валяние из шерсти.

Цель: развитие творческих способностей обучающихся через освоение технологии валяния из шерсти.

Задачи:

- дать общие сведения об истории валяния войлока, способах валяния, свойствах шерсти инструментах и приемах валяния из непряженной шерсти;
- развивать мелкую моторику рук, чувство формы, цвета предмета, умение концентрировать внимание на изготавливаемом предмете;
- развивать терпение, умение концентрировать внимание на изготавливаемом предмете, эстетический вкус, творческое воображение;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, бережное отношение к используемым материалам;

Ожидаемые результаты:

В конце изучения программы «Валяние из шерсти» обучающиеся должны:

знать

- термины и их значения,
- виды материалов для валяния их особенности и различия,
- методы и способы работы с материалами,
- назначение приспособлений для валяния, их отличительные черты,
- приемы изготовления плоских, полубъемных и объемных изделий;
- Пропорции и построение фигуры
- Технику мокрого и сухого валяния
- Технику валяния игрушек на каркасе
- Технику шерстяная акварель

уметь

- использовать необходимые инструменты и приспособления для валяния во время работы
- составлять из шерсти образцы различных цветовых гармоний;
- изображать рельефы и мимику игрушки в зависимости от ее характера
- комбинировать различные виды валяния из шерсти между собой.

Режим проведения занятий

Занятия проводятся для обучающихся 1 и 2 года обучения 2 раза в неделю по 2 часа с 10 минутным перерывом. Всего в год 144 часа.

Формы и методы организации занятий

Предусматривается групповая и индивидуально-групповая формы занятий.

Групповые используются на 1-м году обучения.

Индивидуально-групповая форма необходима на 2-м году обучения

Методы проведения занятий

Для реализации поставленных задач используются следующие методы:

Устный, поисковый, демонстрационный, практический, проектная деятельность. На занятиях используется интерактивный метод взаимодействия педагога и обучающихся.

В 2024-2025 учебном году программа реализуется в 1 группе - 2-го года обучения.

Учебно-тематический план

Базовый уровень					
Вводное занятие	1	1	-		
Сравнительные особенности и различия форм деталей разных игрушек.	1	1	-	Устный	
Сухое валяние игрушек из шерсти	50	2	48		Тематическая выставка
Мишки Тедди	11	0.5	10.5	Устный, практический	
Стилизованные и характерные игрушки	26	1	25	Устный, практический	
Игрушки из мультфильмов и компьютерных игр.	12	0.5	11.5	Устный, практический	

Шерстяная акварель. Плоскостные панно	31	1	30		Постоянная выставка в кабинете
Панно «Маковое поле»	8	0.5	7.5	Устный, практический	
«Букет тюльпанов»	8	-	8	Практический	
Пейзаж	15	0.5	14.5	Устный, практический	
Авторская игрушка из шерсти	50	2.5	57.5		Выставка компьютерная презентация
Пропорции и построение фигуры. Продумывание образа. Эскиз	2	0.5	1.5	Устный, практический	
Изготовление ушей, лап, хвостов и их правильное соединение	1	0.5	0.5	Устный, практический	
Изображение рельефов и мимика игрушки	1	0.5	0.5	Устный, практический	
Способы тонирования и «оживления» игрушки	1	0.5	0.5	Устный, практический	
Изготовление авторских работ по собственному замыслу обучающихся	25	0.5	24.5	Устный, практический	
Подготовка к выставкам и конкурсам	10	-	10	Практический	
Итоговое занятие	2	-	2		Итоговая выставка тестирование

Содержание программы «Валяние из шерсти»

Базовый уровень

1. Вводное занятие.

Изучение особенностей различных видов валяных игрушек, и их отличительные черты. Этапы изготовления деталей, их крепления к основе и между собой.

2. Сухое валяние игрушек из шерсти.

Теория. Понятие реалистичности и стилизации. Правила передачи эмоций в изготовлении игрушек.

Практика. Изготовление таких игрушек, как Мишки Тедди, игрушки из мультфильмов и игр (Лунтик, Том и Джерри и т.д). Стилизованные мишки и коты. Проработка деталей игрушек. Изготовление аксессуаров.

3. Шерстяная акварель. Плоскостные панно.

Теория. Этапы техники «Шерстяная акварель». Правила выкладывания шерсти. Понятие заднего и переднего плана. Оформление готового изделия в рамку.

Практика. Изготовление изделий. Панно «Маковое поле», «Букет тюльпанов», картина «Пейзаж», «Зимняя деревня», «Лето в деревне».

4. Авторские игрушки из шерсти.

Теория. Понятие авторской игрушки и ее отличие от копирования. Плагиат. Особенности строения тела таких животных как кошка, собака, медведь, заяц. Выполнение эскиза игрушки на бумаге. Характер будущей игрушки. Правила изготовления каркасных и бескаркасных игрушек. Правила валяния на плоскостях и по спирали. Приспособления для этого процесса: маты для валяния, игольники. Особенности крепления деталей. Изготовление лап, ушей и хвоста для игрушки. Принцип объема. Построение и динамика линий, передача настроения персонажа. Особенности изображения глаз игрушки. Контрасты. Шлифовка игрушки. Способы тонирования готовой игрушки.

Практика. Подразумевает самостоятельное изготовление детьми игрушки в технике сухое валяние из шерсти от этапа разработки и эскиза до готового продукта. Педагог оказывает ученикам консультационную помощь при выборе игрушки, а также на особо сложных этапах работы над ней. Проектная деятельность учащихся.

5. Подготовка к выставкам и конкурсам.

Практика. Подготовка и оформление работ к конкурсам разного уровня. Проработка образа и изготовление дополнительных аксессуаров в разных техниках.

6. Итоговое занятие. Обучающиеся оформляют выставку по изученному виду декоративно-прикладного творчества, пишут итоговый тест на знание теории, отвечают на вопросы педагога и подводят итоги работы.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МОУ ДО Воскресенский Детский Центр

Т.В. Носова

« 02 » 09 2024 года



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«Валяние из шерсти»

№	Наименование курса, дисциплины	1 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
1.	Вводное занятие. Виды шерсти. Инструменты и принадлежности	0,25	1	
2.	Сухое валяние игрушек из шерсти	12,5	50	
3.	Шерстяная акварель. Плоскостные панно	7,75	31	
4.	Авторская игрушка из шерсти	12,5	50	
5.	Подготовка к выставкам и конкурсам	2,5	10	
6.	Итоговое занятие	0,5	2	2
Всего по программе:		36	144	2

Оценочные и методические материалы

Формы контроля: текущий, промежуточный и итоговый.

Формами подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы являются выставки работ обучающихся, и их результат участия в конкурсных соревнованиях

Способы проверки результатов освоения программы

Оценка уровня и качества освоения обучающимися общеобразовательной программы осуществляется в виде аттестации.

Текущая аттестация проводится в виде: тестов, бесед.

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год (декабрь, май) в форме выставки работ.

Оборудование и материалы:

Валяние из шерсти.

Шерсть для валяния, иголки, коврик или губка, глазки для игрушек, рамка для фото, пенопластовый шар, сетка, пупырчатая пленка.