

Администрация Воскресенского муниципального округа
Нижегородской области
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
Воскресенский Детский Центр

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от « 30 » 08 2024 г.

Утверждено: приказ № 15
Директор МОУ ДО Воскресенского
Детского Центра
Т.В. Носова
2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа студии вязания «Волшебный клубок»**

Художественной направленности

Возраст детей: 9-16 лет

Срок реализации: 5 лет

Автор составитель:

Попова Елена Вадимовна

педагог дополнительного образования

высшей квалификационной категории

р.п. Воскресенское – 2024 год

1. Учебный план

№	Наименование курса дисциплины	4 год		
		Всего недель	Всего часов	Аттестация
	Введение в курс программы	0,5	2	
	Выполнение основных приемов вязания спицами	1	4	
	Вывязывание трикотажного полотна	1,5	6	
	Вывязывание узоров	8,5	34	
	Вязание изделий	19,5	78	
	Диагностический этап	4	16	
	Итоговый контроль	1	4	4
	Всего по программе:	36	144	

2. Календарный учебный график

Дата реализации программы: 02.09.2024 г.

Продолжительность реализации программы: 36 учебных недель

Количество учебных дней(занятий): 72 (2 занятия в неделю)

Каникулы:

Осенние 28.10 по 05.11.2024 г.

Зимние 30.12.2024г по 08.01.2025 г.

Весенние 22.03. по 30.03.2025 г.

Нерабочие дни: согласно постановлению правительства РФ

Дата окончания реализации программы: 30.05.2025 г.

3. Рабочая программа

Планируемые результаты

К концу 4-го года обучения дети должны

Знать:

- Приемы вязания лицевых и изнаночных петель.
- Приемы определения плотности вязания.
- Условные обозначения петель.

Уметь:

- Читать рапорты рисунков.
- Рассчитывать количество петель для начального ряда.
- Подготовить пряжу к вязанию.
- Выполнять изделия заданной конструкции.

Приобрести навыки:

Использовать полученные знания в процессе жизнедеятельности.

Личностные:

- формирование умения самостоятельной деятельности;
- формирование умения работать в команде и коммуникативных навыков;
- формирование целеустремленности и усидчивости в процессе творческой работы и учебной деятельности;
- умений распределения времени и успешной самопрезентации.

Содержание программы четвертого года обучения
«Введение в технику – вязание спицами»

№	Раздел	Тема	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
1.	Введение в курс программы	Все о вязании спицами. Правила техники безопасности.	2	1	1
2.	Выполнение основных приемов вязания спицами	Техника вязания – набор петель начального ряда, виды петель. Условная запись их в раппорте узора	4	1	3
3.	Вывязывание трикотажного полотна	Вывязывание чулочного, платочного полотна, двухлицевого (резинки)	6	1	5
4.	Вывязывание узоров	Узоры – сочетание лицевых и изнаночных петель, накидов, перемещение петель и т.д.	34	2	32
5.	Вязание изделий	Шарф Шапка Носки Варежки	10 20 24 24	1 1 1 1	9 19 23 23
6.	Диагностический этап	Диагностика ЗУН, приобретенных за 4-й год обучения. Последовательность вязания образцов. Вязание варежек с орнаментом	16	3	13
7.	Итоговый контроль.	Выставка	4	1	3
8.	ИТОГО		144	13	131

Краткое описание изучаемого материала

4 – го года обучения

1. Введение в курс программы – 2 часа.

Теория - 1 час.

- История вязания.
- Цель и задачи на год.
- Режим работы и правила поведения.
- Начальная диагностика ЗУН воспитанников.
- Правила ТБ работы со спицами, ножницами, иглками, эл. утюгом.

Практика – 1 час.

- Инструменты и материалы.
- Различие спиц по номерам.
- Демонстрация изделия связанными спицами.

2. Выполнение основных приемов вязания спицами – 4 часа.

Теория – 1 час.

- Ознакомление воспитанников с техникой вязания.
- Положение рук, пальцев, корпуса при вязании.
- Плотность вязания полотна.
- Графическое изображение условных обозначений.

Практика – 3 час.

- Набор петель начального ряда.
- Вывязывание лицевой, изнаночной петель.
- Закрепление последнего ряда петель.

3. Вывязывание трикотажного полотна – 6 часов.

Теория – 1 час.

– Ознакомление детей со свойствами трикотажного полотна и особенностями основных переплетений.

- Дать запись основных узоров.

Практика – 5 часов.

- Гладкое одно лицевое вязание (чулочное).
- Двух изнаночное вязание (платочное).
- Двух лицевое вязание или ластик (резинка).

4. Вывязывание узоров – 34 часов.

Теория – 2 часа.

– Ознакомление детей с сочетанием лицевых и изнаночных петель, накидов, перемещение петель.

- Беседа «Что такое орнамент».
- Вязание орнамента.
- Цветовой круг. Основные цвета.
- Элементы вышивки.

Практика – 32 часа.

- Рельефный узор.
- Плоские узоры.
- Узоры с перемещение петель.
- Узоры с вытянутыми петлями.
- Узоры с вытянутыми петлями и накидом.
- Узоры с обвивающими петлями.
- Узоры с увеличенными петлями.
- Узоры с петлями – стежками.
- Узоры с убавлением и прибавлением петель (ажурные)
- Орнамент.

5. Вязание изделия – 78 часов.

Шарф – 10 часов.

Теория – 1 час.

- Определение размера шарфа.
- Подбор узора с учетом данной пряжи.
- Расчет петель для данного изделия.

Практика – 9 часов.

- Вывязывание образца.
- Вывязывание шарфа.
- Отделка (кисти).

Шапка – 20 часов.

Теория – 1 час.

- Определение размера (снятие мерок головы, обхват головы, расстояние от макушки до затылка).

- Подбор модели и узора
- Расчет петель для данного изделия
- Изготовление помпона.

Практика – 19 часов.

- Вывязывание узора.
- Вывязывание изделия.
- Оформление изделия.

Носки – 24 часа.

Теория – 1 час.

- Вязание на 5 спицах.

- Определение размера носков (обхват ступни, обхват ноги в щиколотке, длина ступни).

- Подбор пряжи, спиц.
- Расчет петель для данного изделия.

Практика – 23 часа

- Вывязывание резинки.
- Вывязывание пятки.
- Вывязывание мысика носка.
- Оформление изделия.

Варежки – 24 часа.

Теория – 1 час.

- Определение размера руки (обхват ладони, длина ладони).

- Подбор орнамента с учетом данной пряжи.
- Расчет петель для данного изделия.

Практика – 23 часа.

- Вывязывание образца орнамента.
- Вывязывание варежки.
- Вывязывание большого пальца.
- Оформление изделия.

6. Диагностический этап – 16 часов.

Теория – 3 часа.

- Проверить приобретенное ЗУН воспитанников в ходе изучения программы 4 – го года обучения

Практика – 13 часов.

- Выполнение образцов по схеме.
- Самостоятельная работа – варежки с орнаментом.

7. Итоговый контроль – 4 часа.

- Организация выставки работ воспитанников.
- Подведение итогов.
- Награждение лучших воспитанников.

4. Оценочные и методические материалы

Формы контроля: текущий, промежуточный и итоговый.

Для диагностики результатов обучения применяются: наблюдение, собеседование, самостоятельные работы, выставки работ обучающихся и их обсуждение.

Оценка уровня и качества освоения обучающимися общеобразовательной программы осуществляется в виде аттестации:

- Текущая аттестация;
- Промежуточная аттестация – декабрь- май;
- Итоговая аттестация – по окончанию изучения программы.

Текущая аттестация осуществляется на занятии педагогом в форме тестирования, викторины, кроссвордов, дидактических игр (время на выполнение заданий отводится -30 мин), а так же предполагает совместный просмотр выполненных изделий, их коллективное обсуждение, выявление лучших работ. Такая форма позволяет оценивать не только чужие работы , но и свои. Анализ педагогом выполняемой творческой работы. Все детские работы независимо от их качества используются как выставочный материал.

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год (декабрь, май) в форме выставки работ учащихся, которые были выполнены за данный период обучения (первое полугодие). По итогам каждого года обучения проводится аттестация в форме теста.

Промежуточная аттестация по итогам обучения – проводится окончанию обучения в форме защиты проекта творческих работ по любой теме за весь курс обучения. Темы проекта обучающие выбирают самостоятельно.

Работы оцениваются по 10-ти бальной системе. На основании разработанных критериев выделяются 3 уровня освоения программы (низкий - менее 5 баллов, средний 5-7 баллов, высокий – 8-10 баллов).

Низкий уровень - это успешное освоение обучения менее 50% содержания общеобразовательной программы, подлежащей аттестации.

Средний уровень - это успешное освоение обучения от 50% до 70% содержания общеобразовательной программы, подлежащей аттестации.

Высокий уровень – это успешное освоение обучения более 70% содержания общеобразовательной программы, подлежащей аттестации.

Для обучающихся, вступивших в объединение в течение учебного года и принятых на второй и последующие годы обучения проводится входной контроль в форме наблюдения за практическими действиями с материалами и инструментами. Для осуществления входного контроля предусмотрен метод экспертной оценки.

Исследуемые параметры:

- Умение работать с ручными инструментами и материалами;
- Диагностика образного мышления и воображения;

Результаты каждой аттестации заносятся в диагностическую карту наблюдений за обучающимися, разработанной для каждой группы, в которой отражены технические навыки и личностные характеристики детей, определяемые педагогом в результате наблюдений.

Оборудование и материалы:

- Столы, стулья;
- Компьютер;
- Ножницы;
- Крючки, Спицы;
- Нитки, иголки;
- Фурнитура;
- Клей – пистолет.